













## Futurismo e cinema

## A CINE-PANTOMIMA DO ODEON

No movimento de renovação em arte que F. T. Marinetti iniciou na Europa estava incluída, naturalmente, a música e Ferruccio Busoni foi quem de Berlin encarregou-se de ordenar e orientar a música futurista que foi baptizada com o nome igualmente futurista de "intona rumori".

Os instrumentos da orquestra futurista devem ser, quando possível, checados aos dos instrumentos da vida moderna em toda sua complexa actividade.

É evidente que, para fazer música futurista, preponderantemente onomatopéica, usaram desde o tympano aos eléctricos aos apitos das locomotivas.

Interessante seria ver se era possível a audição declamada dum trecho dos poemas de Marinetti, como por exemplo, — "La Conquista delle Stelle", que é a mais lyrica de sua obra, com o comentário musical dos intona rumori numa sala decorada por Carrà...

Em todo o caso, — a ideia de fazer música com apetrechos mecânicos e de uso corrente foi aproveitada.

A cine-pantomima de Jan Kiepura, em exhibição na Sala Vermelha, termina com uma apoteose ao herói do filme tendo como instrumentos de intona rumori não sei quantos claxons e buzinas dos carros de praça de Viena.

E repelem a melodia da canção inicial com bastante fidelidade... F. L.

## HEROES DOS DIAS DE HOJE



Cena de "Heróis dos dias de hoje", filme Columbia

Actualmente é muito fácil acclamar-se um piloto que voa de um país a outro ou mesmo de um continente a outro, e, no entanto ninguém pensa nos pilotos de prova, aqueles que enfrentam a morte de segundo todos os planos teóricos dos mais habilidosos engenheiros aeronáuticos, mas muitas vezes falha no campo pratico e os pilotos de prova, os homens que primeiro dirigem os aviões, nas primeiras provas, morrem qual sempre ignorados do mundo que acclamará outro que não o merece. Esse é o tema sensacional de "A Esquadrilha do Diabo", um filme da Columbia que o Broadway começará a exhibir segunda-feira.

Richard Dix e Karen Morley encabeçam o elenco, mas uma turma de novos muito rente para o seu sucesso, com a lista de Shirley Ross, Gordon Jones, Lloyd Nolan, Billy Burrud e Henry Morrison. A direcção é de Eric Keaton, já bastante ensaiado em outros filmes que dirigiu para a Columbia.

terstein, decorações de W. Depenau e K. Vollbrecht. Principais intérpretes: Anny Ondra, Erich Fiedler, Ernst Bachner, Gertrud Wolle, Hans Richter, Ewald Wenck, Wilhelm Bendow, Ernst Dernburg, Ernst Reinmund, Marianne Stanior.

Elenco do filme "Wie der Hase läuft"

Para esta nova produção da Ufa foram contratados: Hell Finkenzerler, Otto Wernicke, Rudolf Platte, Kurt Seiffert, Maria Lex, Erwin Biegel e Gustav Putz.

Edvard Kunze escreveu a música para este filme Euphonia da Ufa que será produzido por Wülfelner-Ulich sob a direcção de scena de Carl Boese.

O elenco do novo filme "Das schone Fraulcin Schragg"

O filme Peter Ostermayr da Ufa "Das schone Fraulcin Schragg" produzido pelo

grupo de Kruger-Ulich tem por interpretes as seguintes artistas: Hansi Knoeck, Otto Gschub, Paul Kinger, Hilde Schneider, Elsa Wagner, Lena Haustein, Carla Rust, Eduard von Winterstein, Werner Fiedler, Arthur Schröder, Wilhelm P. Kruger, Heinrich Schroth, Franz Stein, Hellmuth Bergmann, Alfred Hasse. Realizador e Hans Deppe. Musica de Herbert Windt.

## A EXPOSIÇÃO CINEMATOGRAFICA DA UFA

No dia 10 de dezembro inaugurou-se na exposição cinematographica da Ufa em Neubabelsberg uma secção especial dedicada a participação artistica dos architectos e desenhadores de indumentaria na policia, etc. Aproveitaram-se exemplos

O DRAMA dos "azes" do ar em luta titanica contra todos os elementos conjurados!

PERIGO!  
ACÇÃO!  
HEROISMO!

**Esquadrilha do DIABO**

RICHARD DIX  
KAREN MORLEY  
LLOYD NOLAN

DEVIL'S SQUADRON  
COLUMBIA PICTURE

2ª FEIRA

**BROADWAY**

## FEITOS PARA A elegancia DE SUA MESA!



## "CAMARADA AMBICIOSO" E "DA DERROTA A VICTORIA"

O Theatro Pedro II terá em seu cartaz na proxima segunda-feira, um excepcional programma duplo, composto de "Camarada Ambicioso" super-comedia da Universal, Alegria, Graça, Humorismo, Edward Everett Horton, com sua graça inimitavel, magnificamente coadjuvado por Glenda Farrell. Cada scena é uma sonora gargalhada! Conjunto de graça, pilherias e situações comicas imprevisíveis.

Como complemento deste excelente programma "Da Derrota A Victoria" com John Wayne, em procas incríveis e façanhas formidáveis.

# Em Campinas - Hoje, amanhã, e domingo, 31 - Ultimos dias da Grande Exposição - Feira do Centenario de Carlos Gomes

ESPECIALMENTE DEDICADOS ÀS CIDADES DE JUNDIAHY, PIRACICABA, ITU, BRAGANÇA, LIMEIRA, RIO CLARO, MOGY-MIRIM, ITAPIRA, ESPIRITO SANTO DO PINHAL, SÃO JOÃO DA BOA VISTA, POÇOS DE CALDAS E TODAS AS DEMAIS VILLAS E POPULAÇÕES CIRCUNVIZINHAS



O Pavilhão da Secretaria da Agricultura

O MAIOR CERTAME NO GENERO REALIZADO NO INTERIOR DO ESTADO DE S. PAULO! APESAR DO MAU TEMPO REINANTE, MAIS DE 120.000 PESSOAS VISITARAM ESTA FEIRA!

MARAVILHOSOS PROGRAMMAS DESPORTIVOS E RECREATIVOS! além das numerosas atrações que oferece o

## Grande Parque Changai

O maior Parque de Diversões que tem vindo ao Brasil — 20 aparelhos, alguns inéditos!

PROXIMO DOMINGO, 31  
ENCERRAMENTO DA FEIRA!



Um aspecto parcial do grande Parque

## 3 dias festivos

3 BANDAS DE MUSICA  
BAILES PUBLICOS  
SORTEIO DE PREMIOS  
FOGOS DE ARTIFICIO



O Pavilhão de São Paulo — O Portico Monumental da Exposição — O Pavilhão de Campinas

Pela 1.ª vez em São Paulo! realiza-se, domingo, 31, uma

## GYMKANA

CORRIDA DE AUTOMOVEIS COM OBSTACULOS QUE DEVERÃO SER VENCIDOS PELO VOLANTE E POR UMA SENHORA OU SENHORITA

Patrocinada pelo Tennis Clube de Campinas

TRENS ESPECIAES Abatimento nas passagens

















